

MUNDO

El escritor J.J. Benítez afirma que el ébola es parte de la guerra biológica

Publicado el 21 de ago de 2014 9:56 am |

76 comentarios

Me gusta A 22 2 persor

Me gusta A 22 206 personas les gusta esto. | qué les gusta a tus amigos.



Foto: EFE / Alejandro Bolívar

(Panamá, 20 de agosto. EFE) – El escritor y periodista español J.J. Benítez no tiene reparos en hablar en “voz alta” y decir, entre otras cosas, que no cree que exista la democracia, que **el ébola es parte de la guerra biológica y que los israelíes** replican el holocausto con los palestinos con su ofensiva militar contra Gaza.

En una entrevista con Efe, el autor de la conocida saga literaria “**Caballo de Troya**”, que participa la X Feria Internacional del Libro (FIL) de Panamá, habló además de su narrativa, del mundo digital y la muerte, tema de su más reciente libro, “Estoy bien”.

“¿Pero usted cree en la democracia?”, pregunta Benítez, autor de más de medio centenar de libros, a modo de respuesta cuando se le plantea si la llamada revolución digital ha democratizado el acceso a la cultura y el conocimiento, para enseguida apuntar que “en los cielos no hay democracia” y “por algo será”.

“¿**En qué lugar del mundo hay democracia?**, dígame un solo país. La democracia es un bello sueño al que tiene derecho el ser humano, pero que no existe”, afirmó.

El autor español remarcó que “todos los medios de comunicación del mundo están inclinados hacia determinados sectores por las razones que sea, políticas, económicas”.

En ese sentido, dijo que es “muy probable”, aunque “no lo pueda demostrar nadie”, que exista

Two empty rectangular input fields for search or navigation.

LO + LEÍDO

un grupo de personas poderosas que deciden sobre todo en el planeta, como las guerras, “que se organizan con 20 años de antelación”.

Puso como ejemplo las epidemias de la gripe aviar, del ébola ahora, de las vacas locas y el sida, que “siempre han tenido un origen militar de guerra biológica”.

“**Apuesto lo que quiera a que algún día, dentro de 50 años, claro, ó 100**, se demostrará que el ébola lo lanzaron los militares norteamericanos sobre África, igual que el sida y (la intoxicación alimentaria por) el aceite de colza en Madrid (España), entre otros”, indicó.

En cuanto a la campaña militar de Israel en Gaza, Juanjo, como le conocen sus amigos, no vaciló en afirmar que es “una vergüenza”.

“Lo que está pasando es vergonzoso, me río de las conmemoraciones que están haciendo del holocausto (judío) porque ellos están repitiendo el holocausto, y no me importa decirlo porque tengo la edad suficiente como para poder pensar en voz alta”, afirmó.

“Tú no puedes utilizar la fuerza, y qué fuerza -añadió- para machacar a unos señores que, sí, que están lanzando cohetes, y que **nadie está elogiando el papel de Hamas**, que son tan culpables como los judíos, pero los judíos son mucho más porque tienen el poder”.

Esta es la “cruda realidad” y en este conflicto, que tiene visos de “nunca acabar”, lo más terrible sería una solución nuclear, apuntó.

Por otro lado, confesó que no usa ordenador aunque sí el celular, solo para recibir y hacer llamadas, y que todavía tiene a mano una vieja cámara fotográfica con el problema, dijo, de que no encuentra dónde poder revelar los rollos.

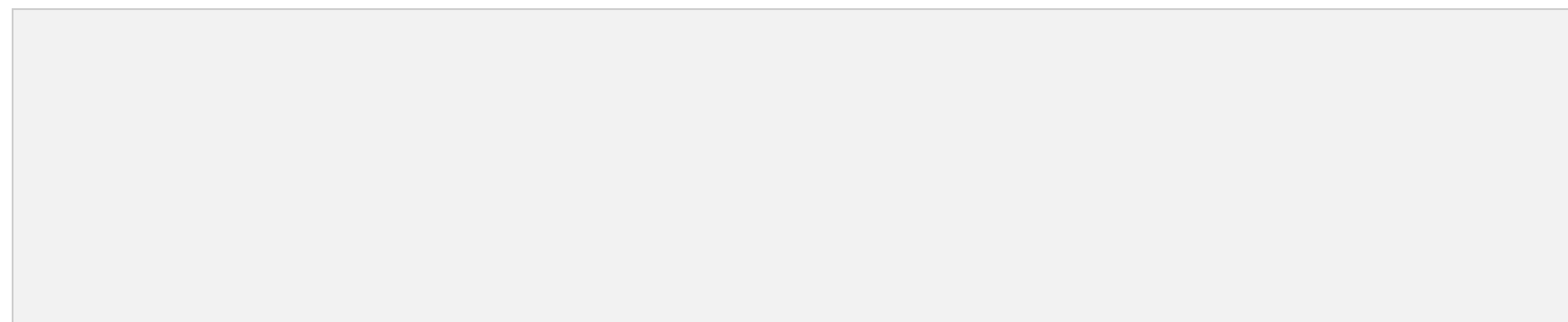
Mostró, además, su preocupación por la “**creciente adicción**” entre los jóvenes a los teléfonos móviles y criticó a los que prefieren hablar por celular en vez de socializar y tratar con las personas directamente.

En relación con su narrativa, dijo que se centra en su capacidad de síntesis y rigor, pero que no puede atinar a decir si la clave del éxito de sus libros está en el tema o en la forma de contarlo con un lenguaje periodístico “limpio, directo y sin rodeos”.

“No me preocupa el éxito, porque lo único que intento es hacerlo bien, que se vende mucho, pues, estupendo, porque eso me permite sobrevivir y me permite seguir viajando” por todo el mundo, destacó.

En su más reciente libro “Estoy bien”, Benítez cuenta con el testimonio de 127 personas que **aseguran haber tenido contacto con familiares fallecidos**, con el objetivo, dijo, de que las personas “le pierdan el miedo a la muerte”.

“Es lo que pretende el libro, que la gente que no supera la muerte de personas conocidas, piensen que aquí no se termina esto, que esto (la vida) es un paréntesis breve que alguien ha diseñado de una manera que no comprendemos”.



Internacionales » en esta sección

África	América Latina	Argentina
Asia	BBC Mundo	Colombia
Cuba	Deportes	EE UU
Europa	Haití	Libia
Mundo	Opinión	Siria
Venezuela		

buscador