


**BIBLIOTECA  
FERNANDO JIMÉNEZ DEL OSO**



**EL SÍNDROME  
OVNI**

Luciérnaga

En librerías desde el 24 de mayo de 2016

**NUEVA BIBLIOTECA JIMÉNEZ DEL OSO**



# EL SÍNDROME OVNI

~ Fernando Jiménez del Oso ~

**El enigma de los «hermanos cósmicos» en relación con los grandes acontecimientos históricos y religiosos de nuestro planeta.**

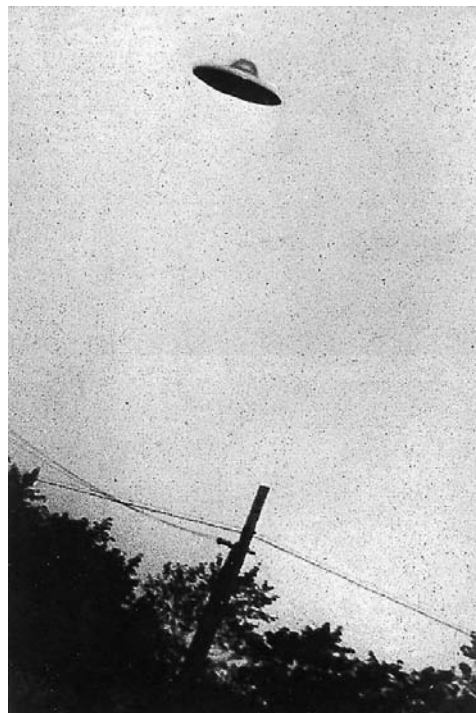
- *El síndrome ovni* no es un libro más sobre los objetos volantes no identificados. Su autor, con largos años de experiencia en este tema, lo analiza desde la perspectiva humana, situando al hombre no como un mero espectador, sino como una parte más del fenómeno.
- Desde esa perspectiva, los ovnis no sólo obligan a modificar nuestros conceptos sobre la física, sino que conducen, además, a un enfoque diferente de los grandes acontecimientos histórico-religiosos acaecidos en este planeta.
- Luciérnaga presenta la nueva colección “Jiménez del Oso”, con la cual reedita todos los libros del mítico e inolvidable pionero del periodismo de misterio y fenómenos parapsicológicos Fernando Jiménez del Oso. Auténticas obras de culto, en su mayoría descatalogadas y muy difíciles de conseguir por los aficionados a estos temas, que ahora vuelven a editarse.

*"Fernando Jiménez del Oso despertó la curiosidad por lo desconocido, por los umbrales del conocimiento humano, como solo supieron hacerlo un selecto grupo de comunicadores. Gracias a él nació una generación de inconformistas y buscadores de respuestas, entre los que me encuentro"*

Javier Sierra

*El síndrome ovni* fue uno de los libros más populares de Jiménez del Oso, un superventas en su época, que tuvo una enorme repercusión entre los interesados por el tema en España. El libro comienza haciendo una reflexión sobre **el papel de la ciencia** en nuestra sociedad, y cómo a lo largo de los años las diferentes **religiones** han actuado como “freno” a ciertos avances científicos (como el heliocentrismo). Para tratar de comprender si es posible o no que haya vida en otros planetas y universos, el autor retrocede hasta el mismo **Big Bang** y hace un repaso por teorías como el **evolucionismo** y el **darwinismo**, el origen del hombre y su evolución, para concluir **que no es sólo probable, sino inevitable que haya vida inteligente en el universo, incluso con un nivel técnico más alto que el nuestro.**

*“Supongo que aún queda mucha gente convencida de que somos los únicos seres inteligentes del Universo. Tienen todo el derecho a pensar lo que les venga en gana, pero en ningún caso será un convencimiento razonado. La reflexión obliga a admitir que la vida en otros lugares no es algo probable, sino inevitable”,* razona el autor.



La mayoría de los investigadores estudian a los ovnis y a sus tripulantes al margen de los acontecimientos humanos y consideran que sus visitas no tienen otro objeto que el estudio de la flora y fauna terrestres. **Fernando Jiménez del Oso, tras una serie de reflexiones, sugiere que el fenómeno está vinculado con el hombre y que éste es el protagonista indirecto.** Ésta es la principal hipótesis que el autor desarrolla en *El síndrome ovni*.

Desde esa perspectiva, los ovnis no sólo obligan a modificar nuestros conceptos sobre la física, sino que conducen, además, a un enfoque diferente de los grandes acontecimientos histórico-religiosos acaecidos en este planeta.

A través de los «contactados» estamos asistiendo a un renacimiento del misticismo en el que los antiguos dioses son sustituidos por los «hermanos cósmicos». No es un fenómeno nuevo: un análisis del comportamiento y métodos utilizados por los dioses clásicos, incluido el propio Yavhé, obliga a plantear su posible origen extraterrestre o extradimensional, con lo que **los ovnis dejarían de ser una cuestión actual para pasar a ocupar el puesto de alter ego en la conducta humana, desde los tiempos más remotos.**

**«Fernando Jiménez del Oso abrió las mentes de tres generaciones.  
Enseñaba con la palabra y con la mirada.»  
«La mejor manera de honrar a un sabio es leer sus libros.»**

Juan José Benítez



## ¿Hay vida en otros planetas?

(Extracto del libro)

*“Al abrir los ojos a esa gigantesca realidad que nos rodea, hemos tratado de concretarla en cifras, en medidas, en conceptos abstractos que nos defiendan de tal desproporción. Pero si intentamos tomar conciencia de lo que significa cualquiera de esas cifras, cualquiera de esas distancias, nuestra capacidad de comprensión se ve desbordada y sólo queda lugar para la angustia”.*

*(...) “Situados en un Universo que escapa a cualquier adjetivo, parece pueril especular sobre las posibilidades de que existan otros planetas habitados. Probablemente, además de pueril es estúpido, pero resulta inevitable en un libro que trata del fenómeno ovni.*

*Las reflexiones de astrónomos y exobiólogos se limitan a las posibilidades de vida similar a la nuestra; algo así como un intento de razonar la presencia de parientes humanos en el Universo. Con ese limitado presupuesto, la búsqueda se reduce a sistemas solares en los que la estrella central sea comparable a nuestro Sol”.*

*(...) “A pesar de un criterio tan selectivo, el número de planetas aptos para el desarrollo de vida inteligente (refiriéndonos sólo a esta galaxia) puede estimarse **entre seiscientos y mil millones**. Este cálculo se refiere únicamente a las posibilidades biológicas de que existan más miembros de la especie humana. Pero **este piojo cósmico llamado hombre ha necesitado de una serie de circunstancias para alcanzar el presente nivel intelectual.***

*Haciendo más equilibrios con los números puede afirmarse, con todas las posibilidades de no acertar en absoluto, que en la galaxia hay trescientos mil planetas habitados por seres inteligentes, por potenciales viajeros del espacio”.*

*(...) “La experiencia proporcionada por el fenómeno ovni nos permite deducir que los que están por ahí fuera son, al menos en su mayoría, bastante similares a los que estamos dentro”.*

***“Puede afirmarse, con todas las posibilidades de no acertar en absoluto, que en la galaxia hay trescientos mil planetas habitados por seres inteligentes, por potenciales viajeros del espacio.”***

**Fernando Jiménez del Oso**

## ÍNDICE DEL LIBRO

- I. De este y otros hombres
- II. Un absurdo llamado ovni
- III. Los nuevos apóstoles
- IV. Los otros contactados
- V. Ahora y siempre
- VI. Dios nos libre de los dioses

## UN OVNI ENTRE LONDRES Y ALICANTE

El 4 de noviembre de 1968 el vuelo que pilotó el comandante don Juan Ignacio Lorenzo no fue como habitualmente. Según él mismo ha relatado, volaban a la altura de Barcelona cuando desde control les indicaron que descendieran a nivel dos ocho cero. Así lo hizo y alertó al segundo piloto que tuviese la vigilancia exterior alertada, porque veía un tráfico en dirección opuesta que les afectaba. **Avistaron una luz muy fuerte y, como él lo define, “muy extraña”**. Según su relato:

*“La estuvimos observando. Se nos empezó a aproximar... hasta quedar a unos diez metros del morro del avión. Luego, **la luz se puso a evolucionar de una manera... desconocida**. Estaba estática y, de repente, evolucionaba a la izquierda, a la derecha, hacia arriba, hacia abajo... Tenía unas evoluciones rapidísimas, con unas aceleraciones... increíbles.*



*Decidimos reportar al control de Barcelona la presencia de ese objeto extraño, no identificado, porque no era nada conocido: **aquella luz que se nos aproximó tanto era una especie de balón central con una luz muy fuerte y tenía dos luces laterales**. Sobre todo, lo que más nos extrañó a la tripulación es que la luz central tenía una tonalidad grisácea, blanquecina y azul y, esto era lo extraordinario, una especie de vena. ¡Como si fuera un ojo humano enorme!”*

Este caso, como tantos otros, no habría sido divulgado de no darse la circunstancia de que **un año más tarde el mismo objeto fuese visto por otro avión comercial**. Se trataba de un vuelo Palma-Madrid, pilotado por el comandante don Jaime Ordovás. En aquella ocasión, una de las azafatas fue también testigo de las evoluciones del misterioso «ojo» y se lo contó a su novio, un periodista, que inmediatamente difundió la noticia.

## ¿POR QUÉ LOS LLAMAN “PLATILLOS VOLANTES”?

Cualquier aficionado a los ovnis lo sabe, porque en todos los libros dedicados a ese tema la fecha del **24 de junio de 1947** aparece señalada enfáticamente en el primer capítulo. Ese célebre día, **Kenneth Arnold** había despegado del aeropuerto de Chencalis, en Washington, a las dos de la tarde, para dirigirse al de Yakima.



Llevaba dos o tres minutos con ese curso cuando vio un reflejo que llamó su atención. Casi inmediatamente después apareció **una formación de nueve objetos que volaban de norte a sur a una altura de 9.500 pies**. Al realizar una maniobra pudo ver que tenían una **forma casi circular**. Por ese dato y por la extraña manera de «deslizarse» en el aire, Arnold los comparó con «**platillos saltando sobre el agua**»; comparación de la que los periodistas se sirvieron para acuñar el término «**platillos volantes**», que tanto molesta hoy a los ufólogos.

Así pues, ese testimonio es referido en la mayoría de los libros sobre el tema como el principio de la era actual de los ovnis, pero Jiménez del Oso defiende que no fue sino uno más de los numerosos testimonios recogidos a finales de junio en aquella parte de los Estados Unidos. ¿Por qué entonces se le otorgó ese lugar e honor a Kenneth Arnold?

### LOS “CONTACTADOS”

A lo largo de sus dilatados años de experiencia, son muchos los testimonios que Jiménez del Oso ha escuchado a **personas que aseguran haber sido contactados por visitantes de otros planetas**. Obedeciendo a diferentes sentimientos y razones, **muchas personas buscan la relación** con los que tripulan las paradójicas naves. Unos tratan de propiciar el encuentro físico y buscan parajes solitarios, como cazadores al acecho. Otros, los más numerosos, saben que el «contacto» no requiere necesariamente la presencia material, que «ellos» utilizan la comunicación psíquica, y, solos o en grupo, a través de la *ouija* o de la relajación, ponen todo su interés en establecer un «diálogo telepático», al que probablemente seguirán emocionantes encuentros. Sin embargo, **lo frecuente es que todo comience de una manera casual**, al menos aparentemente.

Cualquier medio es bueno, desde la avería del coche en una carretera secundaria hasta el sueño; sólo es cuestión de esperar, porque, **según se deduce del incesante aumento de contactados, tarde o temprano todos terminaremos teniendo algún amigo en Ganímedes**. Ni siquiera viendo la televisión eludiremos esa posibilidad, porque ante un televisor se dan fácilmente las condiciones para una relajación física y psíquica, propiciándose así lo que se llama el «**estado alfa**», situación que favorece los fenómenos paranormales, especialmente la telepatía.



## **FERNANDO JIMÉNEZ DEL OSO, EL HOMBRE QUE ABRIÓ LAS PUERTAS AL MISTERIO**

**Fernando Jiménez del Oso** nació en Madrid en 1942. Se licenció en Medicina y Cirugía por la Universidad Complutense de Madrid y posteriormente se especializó en psiquiatría. Durante tres décadas ejerció dicha disciplina y se le reconoció como a **uno de los mejores psiquiatras de todo el país**.

Sin embargo, Jiménez del Oso fue (y continúa siendo) **una de las figuras más carismáticas y conocidas por su faceta de investigador y divulgador en el mundo del misterio**. Manifestó siempre un gran interés por los fenómenos paranormales, el espiritismo, las ciencias ocultas, la astrología y, muy especialmente, por el fenómeno de los **ovnis**, temática recurrente en sus libros. También se centró mucho en el estudio de las civilizaciones antiguas de América Latina y Egipto.



**Fue el precursor del fenómeno paranormal en televisión**, con **programas míticos** que sentaron escuela. Dirigió y presentó espacios como **Más allá**, **La puerta del Misterio**, o **Punto de encuentro**. Igualmente dirigió y presentó las series *La España mágica*, *El imperio del sol*, *En busca del misterio*, *El enigma de la gran pirámide*, *La otra realidad* y *Viaje a lo desconocido*. En definitiva, **más de ochocientos documentales** en los que el rigor y el éxito han sido patrones comunes.

Su mirada profunda nos observaba desde el televisor generando siempre interrogantes en la mente del espectador. Su programa **Más Allá** fue un formato novedoso por introducir la temática del misterio en la televisión. Su presencia en pantalla era magnética: sentado delante de una estantería atestada de libros, cigarrillo en mano y mirando directamente a cámara conseguía atrapar al espectador con su relato. Y es que Jiménez del Oso era además **un gran comunicador** que sabía contar historias.

En su faceta de **escritor** destacan libros como *Viracocha*, *El síndrome Ovni*, *En busca del misterio*, o *El fin del mundo*. También escribió centenares de artículos sobre estos temas en diferentes medios de comunicación y **fue el fundador y director de las primeras revistas dedicadas a esta temática**: *Más Allá de la ciencia*, *Espacio y tiempo* y *Enigmas del hombre y del Universo*.

Fernando Jiménez del Oso **marcó un antes y un después** dentro del mundo de la parapsicología en la televisión y el periodismo. Son muchos los que reconocen su influencia, como el periodista y presentador Iker Jiménez o el escritor Javier Sierra.

***“Fue un curioso impenitente, un viajero incansable y un psiquiatra que, debido a su formación académica, consiguió aportar al misterio un componente de lucidez y seriedad que todos, sin excepción, valoran hoy de la forma que se merece” Iker Jiménez***

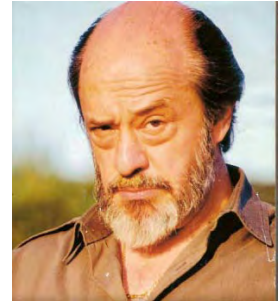
## BIBLIOTECA FERNANDO JIMÉNEZ DEL OSO

Luciérnaga reedita los libros del mítico e inolvidable pionero del periodismo de misterio y fenómenos parapsicológicos Fernando Jiménez del Oso.

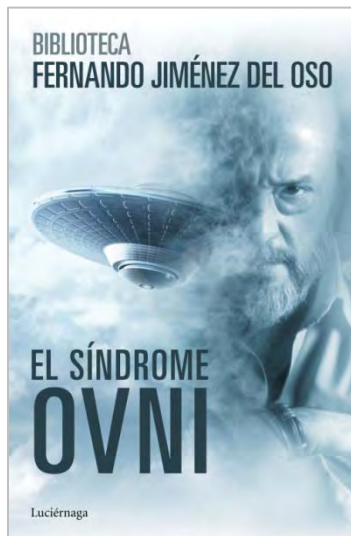
Sus libros, sin reeditar desde hace muchos años, son buscados por los amantes del misterio, los enigmas y la parapsicología, como auténticas joyas. Sus obras hasta ahora se encontraban en su mayoría descatalogadas, lo que hacía prácticamente imposible hacerse con una de ellas.

Ahora Luciérnaga comienza una colección especial dedicada en exclusiva a recuperar todos los títulos del recordado periodista y psiquiatra. La colección "Jiménez del Oso" vuelve a editar las obras del emblemático autor, con una nueva presentación y diseño de cubierta más moderna y atractiva.

En mayo se lanzan dos libros de la nueva colección: *"El síndrome ovni"*, en el que el autor analiza el fenómeno *ovni* desde la perspectiva humana; y *"Viracocha. Crónica de un viaje probable"*, la crónica de un viaje en el que un equipo de televisión recorre las viejas culturas peruanas. El próximo trimestre está prevista la publicación de dos obras más del autor.



## LIBROS DE LA COLECCIÓN



***"Abrió la puerta del misterio a los que anhelábamos ver qué hay más allá de lo aparente, de lo ortodoxo, de lo política e históricamente correcto. Solo por eso, muchos estamos en deuda con él".***

*Javier Sierra*



**FICHA TÉCNICA DEL LIBRO**

**EL SÍNDROME OVNI**

Autor: Fernando Jiménez del Oso

Editorial: Ediciones Luciérnaga

Formato: 15 cm x 23 cm

224 páginas

Rústica con solapas

PVP c/IVA: 17,00€

Colección: Biblioteca Jiménez del Oso

A la venta el 24 de mayo de 2016



**Para más información a prensa:**

**Lola Escudero**

**Directora de Comunicación Ediciones Luciérnaga**

**Tel: 91 423 37 11 - 680 235 335**

**lescudero@planeta.es**

**[www.planetadelibros.com](http://www.planetadelibros.com)**

**[www.edicionesluciernaga.com](http://www.edicionesluciernaga.com)**

**Síguenos en Twitter: [@Luciernaga\\_Ed](https://twitter.com/Luciernaga_Ed)**